

**Тема занятия. Мохнатая пчелка.**

**Цель:** научиться рисовать пчелу пастелью.

**Тип занятия:** комбинированное.

**Используемые формы и методы:** беседа, демонстрация.

**Материалы и оборудование:** пастель, листы акварельной бумаги А3, наглядности.

### План проведения занятия

1. Приветствие, подготовка рабочего места.

**2. Основная часть.**

- Чтоб понять тему занятия предлагаю послушать загадки.



Дети отгадывают загадки и формулируют тему занятия.

- Какие все молодцы! Действительно мы сегодня будем рисовать пчелку.

- Давайте теперь посмотрим на наш образец. Какой цвет нам надо взять для создания эскиза?

Дети отвечают:

- Самый светлый оттенок, который встречается в рисунке. Совместно с ребятами мы **создаем эскиз**. Самым светлым мелом делаем контуры будущей пчелы и цветка, на котором она сидит.

Делим тело на 3 части: голова, грудной отдел и брюшко. Обращаем внимание на какие геометрические фигуры похожи каждые отделы: круг, овал. Где располагаются крылья и на какую геометрическую фигуру они похожи. После создания эскиза немного поиграем.

**Разминка: игра «Запретное движение».** Педагог показывает движение, которое повторять нельзя (например, поднятая правая рука). Затем преподаватель показывает разные движения руками, а дети повторяют. Как только педагог показал «запретное движение», ребята должны среагировать и НЕ повторять его.

**Работа с цветом.** Отрабатываем навык штриховки и растушевки, работаем над фоном.

В завершении работы добавляем белым мелом блики на теле пчелки и на лепестках, придавая объем и живость картине.

В конце занятия проводим мини-выставку, для анализа успеваемости ребят и их поддержки.

Образец

